



#itsasgintza #planorikez #mendezmende #euskalherria

Planorik gabeko itsasgintza Euskal Herrian (xv/xx mendartean)

Iñaki Olaizola ontzigintza Ingeniari donostiarrak, euskal arotzen ontzigintza prozesuaren teknologia liluragarria aurkeztuko digu. Erraztasun harrigarriko prozesua, gizaldiz gizaldi transmititzea ahalitzen duen ezagutza praktikoa eta munduko edozein lekura erraz eramatea ahalbidetzen duena. **Plano bat bera gabe guztia!** Gure ontzioetan gizaldietan pilatutako, euskal arotzen ezagutzaz arituko zaigu. Orioko Mutiozabal ontzian nola erabiltzen zuten ezagutuko dugu eta Donostiako arrantzun batean ere (Trinido) nola aplikatu zuten, honi esker bertako mariñelen eguneroko bizitza ezagutu ahal izango dugu.

"Egurretik altzairura, Euskal Herriko ontzioetan" diaporamarekin osatuko dugu hitzaldia. **Javier Carballo argazkilariak** prestaturiko diapositiba dotoreaz, bertan Euskal Herriko ontziola ezberdinen itsasontziak aurkeztuko dizkigu. Getaria, Orio eta Hondarribiko ontziteriaren argazki ikusgarriak bukatuko dugu.

Iñaki Olaizola, Ontzigintza Ingeniari Doktorea, MBA Deuston eta EHU.an Antropologian Doktorea. Enpresak zuzendu ditu ontzigintza sektorean eta beste sektore batzutan.

Itsasorako arloetako Kontseilari-orde izan da Eusko Jurlaritzan, Gipuzkoako Bazkundeko Presidente eta Euskadiko Ekonomia eta Gizarteko Kontseiluko Presidente. **TRINIDO arrantza-ontzia** Ikertu du, bai bere estruktura eta bere ekipamendua ere. Gaur egun, TRINIDO Donostiako Ontzigintza Museoko ondarea dugu.

Argazkiak "Egurretik altzairura, Euskal Herriko astilleroetan" Javier Carballo eskutik. Zumaiaiko argazkilaria, Euskal Herriko artisautza eta ondarean espezializatua, liburu bat baino gehiagoren egile.

Asteartea, Ekainak 14, arratsaldeko 7.30ean Zarautzko Antoniano Aretoan.

#construccionnaval #sinplanos #desigloensiglo #paisvasco



Métodos no gráficos de construcción naval en Euskal Herria (s. XV/ s. XX)

El ingeniero naval donostiarra Iñaki Olaizola nos presentará el apasionante proceso de la tecnología de los carpinteros vascos en la construcción de barcos. El procedimiento de es de una sencillez sorprendente y permite transmitir todo su conocimiento práctico de generación en generación y trasladarlo con facilidad a cualquier parte del mundo. **Todo, sin un sólo plano!** Nos hablará del conocimiento acumulado durante generaciones por los carpinteros vascos en nuestros astilleros. Conoceremos cómo lo aplicaban en el astillero Mutiozabal de Orio y conoceremos su aplicación en un barco de pesca de Donostia (Trinido) lo que nos permitirá conocer las condiciones de vida diaria de los marineros a bordo.

Completamos la conferencia con un diaporama (**De la madera al acero**) preparado con unas espléndidas diapositivas del **fotógrafo Javier Carballo**, que presenta barcos de diferentes astilleros del País Vasco. Terminaremos la sesión con espectaculares fotografías de la flota de Getaria, Orio y Fuenterrabía.

Iñaki Olaizola es Doctor en Ingeniería Naval, MBA por Deusto y Doctor en Antropología por la UPV. Ha dirigido empresas en el sector naval y marítimo así como en otras especialidades. Ha sido Vice-consejero de Asuntos Marítimos del GV, Presidente de la Cámara de Comercio de Gipuzkoa y Presidente del Consejo Económico y Social de Euskadi. Ha estudiado el **TRINIDO**, barco de bajura de Donostia, tanto su estructura como todo su equipamiento. Hoy, el TRINIDO forma parte de los fondos del **Museo Naval de Donostia**.

"De la madera al acero, en los astilleros vascos" Fotografías de **Javier Carballo**, fotógrafo zumaiarra, especializado en artesanías y patrimonio del País Vasco, autor de varios libros.

Martes, 14 de Mayo, a las 7.30 de la tarde en el Salón Antoniano de Zarautz